

# SUGGERIMENTO ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA



## Quando

*Per lavorare in modo ludico su un testo audio, su cui non è stata svolta ancora nessuna attività di comprensione. Oppure per cominciare a lavorare sulla trascrizione di un testo su cui sono già state svolte delle attività di comprensione.*

## Procedimento

- L'insegnante ascolterà l'audio e sceglierà alcune frasi da sottoporre agli studenti.
- Per ogni frase che sottoporrà all'attenzione degli studenti, dovrà creare un compito di completamento in cui compaiono gli spazi per ogni parola, ma anche gli spazi per ogni lettera: \_ \_ \_ \_ , \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ ...
- Dopo aver preparato i vari item con i corrispondenti spazi, nel corso della lezione presenterà il primo item con la condivisione dello schermo e farà ascoltare solo la parte dell'audio in cui compare anche la frase da completare.
- Gli studenti dovranno capire in base al testo ascoltato, quali sono le lettere, le parole e quindi la frase da inserire negli spazi. Ovviamente si ascolteranno anche parole che fanno parte del contesto, ma che non corrispondono agli spazi creati dall'insegnante. Attenzione! L'intero testo, da ascoltare, in cui compare anche la frase da completare, non deve essere troppo lungo.
- Si passa al secondo item...
- Dopo aver completato tutti gli item, seguirà un confronto in plenaria e si cercherà di capire insieme le frasi.
- Alla fine l'insegnante potrà presentare le frasi intere, facendo ascoltare di nuovo l'audio.

Buona lezione!

**Lo staff Ornimi Editions**